

Poesia

UNAI BAZTARRIKA
Ezinbestean



BLAS DE OTERO - BILBO URIA
NAZIOARTEKO VI. POESIA LEHIAKETA

erein

EZINBESTEAN

Poesia, 26

Obra honen edozein erreprodukzio modu, banaketa, komunikazio publiko edo aldaketa egiteko, nahitoezkoa da jabeen baimena, legeak aurrez ikusitako salbuespenezko kasuetan salbu. Obra honen zatiren bat fotokopiatu edo eskaneatu nahi baduzu, jo CEDROra (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

BILBOKO UDALAK ETA BLAS DE OTERO FUNDAZIOAK ANTOLATZEN DUTEN BLAS DE OTERO - BILBO URIA
VI. POESIA SARIA IRABAZI DU LIBURU HONEK.

1. argitalpena: 2014ko maiatzean

Azalaren diseinua:

Iturri

Maketazioa:

Erein

© Unai Baztarrika

© EREIN. Donostia 2014

ISBN: 978-84-9746-903-6

L. G.: SS-595/2014

EREIN Argitaletxea. Tolosa Etorbidea 107

20018 Donostia

T 943 218 300 F 943 218 311

e-mail: erein@erein.com

www.erein.com

Inprimatzailea: Itxaropena, S. A.

Araba kalea, 45. 20800 Zarautz

T 943 835 008 F 943 130 822

e-mail: edizioak@itxaropena.net

www.itxaropena.net

Unai Baztarrika

EZINBESTEAN



erein

*Zuretzat da, Laida, liburu hau.
Zu gabe ez nintzatekeelako geltoki hontara iritsiko.
Elkarrekin ari garelako idazten gure mundua.*

MALDA

Zuriak izutu nau.

Orrialdearen hutsune kalkulatuak kikildu nau.

Kurtsore dardaratiak mehatxatu nau.

Hizki bakartuak ikaratu nau.

Izkiriatzeari ekin diot, maldan behera,
besterik ezean.

GELAKO BISUTSA

Gela itxi, bero, itoa,
lanpara eguzki egina,
mamurtutako haize etsia,
izerdia, ohe egin gabea.

Hotzikarak sorbaldan behera,
euli ustel gose bat gelan barrena,
irribarre goriak airean zelatan,
elur maluta berdeak horma zokoetan.

Musika errepikakorra argi-ilunekin dantzan,
ahokada bat arnasa jabe bila,
bakardade neurtua,
hutsune behartua.

Denboraren joan astuna,
erlojuak ihesi,
orri zimurtuzko metak,
desjabetutako esapideak.

Otoren tximeleta eriak elkar laztantzen,
lipartutako sentimenduak,
ideia erdibituak,
ideia lausotuak.

Poema erditu ezinaren usaina dario.

HORMA ITSUTUAK

Kaleetako kolore, argi, usain nahasmenak
badu zerbeit betierekotik,
edo izan behar ez zuenetik.

Kale estuak, jolastiak, itsaso haserreturantz,
izate galdu horretarantz.
Galtzada-harri inportatuek ez dute aldatuko bidea,
ezta abiatutako ihesik ere.

Atari harriztatuak dira hormak,
ilunean hildako ateen testigu isilak.
Barneratutako ametsen lekuko mutuak,
mendeetan barrena itzulinguruan.

Eraitsitako hormak jartzen du agerian hutsa, hutsunea.
Askapena da.
Kale bihurrietan behera, horma galduak;
bidegurutze berriak dira.

Atariak hertsu zizkiguten
eta ez dugu gure atea itxi zuen horma aurkitzen.

Gure ezinaren sarraila hotsa soilik gauean.

HONDAR ALEAK

Ene gibelean utzi ditut hareazko arrastoak,
hondar horizko aiztoak.

Hondartzetan galdu genuen hura,
mareen eta haizeen mendera,
alez ale,
umeen hondarrezko gazteluetan haragiztatuko delakoan.

POEMAK ETA HITZAK

Hitzetan ihartu naiz.
Hitzetan behartu naiz.
Hitzetan deserriratu naiz.
Hitzak ez dira ene adiskide.
Hitzak ez dira berritzen nire ahotan.

Poema eder bat idatzi nahi nuke baina
hitzak ez dira ene eskuetan pausatzen.

Badut errezeloa, haizeak eramán duela ene poema.
Haizeak barreiatu dituela nire barneko hitz errenkadak.

Ez dut poema hau idatzi, baina zuretzat da.